



EINLADUNG

Sensenmähen - ein wertvoller Beitrag zum Erhalt und Schutz der Artenvielfalt

Schachbrettfalter, Gottesanbeterin oder Wespenspinne leben in blumenreichen Magerwiesen. Das Überleben dieser faszinierenden Winzlinge hängt von der Existenz ihres Lebensraums ab. Einen besonderen Einfluss auf die Biodiversität im Grünland haben Mahdzeitpunkt und angewendete Mähtechnik.



Die schonendste Mähtechnik ist dabei unbestritten das Sensenmähen. Jürgen Rausch-Schott, Naturgärtnermeister, Kräuterexperte und selbst Bewirtschafter von Grünland führt uns in die wichtigsten Grundlagen des Sensenmähens ein. Dabei steht vor allem auch die Auswirkung dieser schonenden Mähtechnik auf die Pflanzen- und Insektenvielfalt der Wiese im Fokus.

Jürgen Rausch-Schott ist geprüfter Sensenlehrer des Sensenvereins Österreich und leitet Sensenkurse in der ganzen Steiermark.

Es erwartet Sie:

- Grundlagen des Sensenmähens
- Wie wirken sich Mähzeitpunkt und Mähtechnik auf die Biodiversität aus?
- Diskussion über Erfahrungen mit dem Projekt „LandwirtInnen beobachten Pflanzen und Tiere“ und Vorstellung d. Projektes „Vielfalt auf meinem Betrieb“

Dieses Seminar richtet sich an:

- TeilnehmerInnen des Projekts „LandwirtInnen beobachten Pflanzen und Tiere“
- alle interessierten Landwirte und Grünlandbewirtschafter

ReferentInnen: **Jürgen Rausch-Schott** (Naturgärtnermeister und Sensenlehrer)
Anita Winkler (selbständige Kräuterpädagogin und Projektvertreterin im Projekt „Wir schauen auf unsere Wiesen!“)

Termin: **Samstag, 3. August 2019 von 8.30 – 11.30 Uhr**

Ort: **Biohof Loderhof, Hofstraße 5, 8160 Weiz**

**Anmeldung erforderlich bis spätestens 31. Juli.2019 bei Anita Winkler,
Telefon: 0681/202 33 44 1, E-Mail: info@kraut-und-ruabn.at.**

Mit Unterstützung von Bund, Ländern und Europäischer Union

 **Bundesministerium
Nachhaltigkeit und
Tourismus**

**LE 14-20**
Entwicklung für den Ländlichen Raum

Europäischer
Landwirtschaftsfonds für
die Entwicklung des
ländlichen Raums:
Hier investiert Europa in
die ländlichen Gebiete.

